

在野法潮

《社會放大鏡》

聽見隱沒在社會邊緣的聲音

《旅遊天堂》

史前巨石陣的魔幻魅力

死刑

是正義或儀式？

死刑存廢一直是台灣司法上論辯的議題，
其中牽扯的不只人權與法律，
更包含人民的集體感受。

死刑存廢的戰爭能否走出死巷？
台灣又該以何種新思維來面對死刑議題？

凝視死刑、思索死刑



「我對父親的事情所知不多，其中一件就是：這是他生平第一次想去看處決。他天還沒亮就起床，前往本市另一頭的刑場，此時刑場周圍已擠滿人潮。他從不曾告訴別人，他那天早上看見了些什麼。我母親只說，父親飛奔回家時，神色慌亂、也不答話，就在床上躺了下來；不一會兒，就翻過身，嘔吐了起來。他剛發現了，在漂亮的說辭底下，被掩蓋的那關於死刑的真相。這時他還能想到的，已不是那些遇害的孩童，反而只剩那具剛被人扔在斷頭台上斬斷脖子的、仍在抽搐的屍首……。」

— Albert Camus 卡謬，《思索斷頭台》

法國文學家卡謬在其名作《思索斷頭台》中，一開始就描述了他父親在 1914 年第一次世界大戰前夕，在家鄉親眼目睹死刑執行的經過，與行刑對父親心理上的巨大衝擊。卡謬栩栩如生地描繪了這個故事，目的不外乎是希望大眾認真凝視、思索死刑這個千百年以來存在於人類文明中的制度，究竟是一項天經地義的懲罰，抑或反而是一個讓善良老百姓作嘔不止的儀典。卡謬的文字完成於半世紀以前，但人類半世紀以來，確實也呼應卡謬書寫時的初衷，持續對死刑制度存在的正當性，進行足以累牘連篇的辯難、對話與交鋒，迄今猶未終止。

在台灣，自政府在民國 99 年重啟死刑的執行後，死刑存廢議題再度一躍成為民眾熱烈爭辯的公共議題之一，其範圍涵蓋刑罰目的、刑事政策、憲法對生命權的保障、死刑的威嚇或應報功能、民眾法感情的維繫等，可謂同時牽涉法律、哲學、犯罪學等不同領域的艱深討論。對此，台北律師公會希望藉由民眾凝視死刑、思索死刑議題的過程，促進對公共議題的深刻反思，決定邀請前大法官許玉秀教授推動第二屆模擬憲法法庭，針對死刑制度是否牴觸憲法價值的議題，讓正、反方進行透明公開的言詞辯論。因此在這一期的《在野法潮》中，我們特別選擇以第二屆模擬憲法法庭作為專題報導，並訪問雙方代理人及法庭之友，忠實呈現這一段凝視與思索的過程。此外，我們也邀請多位長期關注死刑議題的朋友，例如台灣廢除死刑推動聯盟執行長林欣怡、兒童權益促進會理事長王薇君、台大醫學院蔡甫昌教授等人，與大家分享死刑制度可能觸發的相關思考。

在近代文明中，死刑制度正當性的辯難，始終是一條荊棘遍布的曲折小路，人類至今猶無法從中取得共識。殺戮若是如此艱難，不論來自於私人或國家，凝視死刑、思索死刑的過程，相信將會持續下去。

執行編輯

翁國光



24 Cover Story

死刑 是正義或儀式？

- 總論**
- 26 法律人終極價值的拉鋸戰 ————— 楊 芸
- 訪基隆地方法院陳志祥法官、台南地方法院陳欽賢法官
- 28 從落實程序正義到追求實質正義 ————— 許慈倩
- 訪台灣廢除死刑推動聯盟執行長 林欣怡
- 32 死刑不正義，廢死，到底行不行？ ————— 許慈倩
- 現場直擊**
- 34 死刑的生死辯論庭 ————— 陳柏運
- 最艱難的價值選擇**
- 36 死刑存廢的思辯 ————— 許慈倩
- 陳淑貞：廢死是終極目標 但現階段仍不宜廢除死刑
- 42 周延被害人保護措施 才有談廢死的本錢 ————— 許慈倩
- 楊思勤：死刑沒有廢除的理由
- 44 最嚴厲的處罰對應罪大惡極的犯行 ————— 許慈倩
- 高榮志：死刑基本上是人為的產物
- 46 越靠近死刑 對它的信仰就越動搖 ————— 許慈倩
- 李佳玟：本身有瑕疵的制度就不應該存在
- 48 如果冤案可能發生在你身上，你還支持死刑嗎？ ————— 許慈倩
- 第二屆模擬憲法法庭**
- 50 展開對話 追求價值的最大公約數 ————— 許慈倩
- 模擬憲法法庭生死辯論**
- 54 從意識形態到刑事邏輯 看死刑存廢 ————— 許慈倩
- 身在其中 怎麼看死刑？**
- 58 犯錯懲罰 死刑是否合乎正義？ ————— 楊 芸
- 死囚器捐的難解習題**
- 64 懺悔贖罪與人權倫理的交戰 ————— 楊 芸
- 我是被害者家屬 我支持死刑**
- 68 死刑是一種教育 看清孩童生命的脆弱 ————— 楊 芸
- 我是被害者家屬 我反對死刑**
- 72 面對犯罪 讓被害者的犧牲有意義 ————— 楊 芸

		編者的話	
Front	01	凝視死刑、思索死刑	翁國彥
		給一個說法	
	06	憲法是軟法嗎？	李念祖
	10	死刑違憲論述補遺	許玉秀
	18	死刑在台灣社會的象徵意義	許福生
	21	徒然製造更多謀殺的違憲死刑	錢建榮
		社會放大鏡	
Feature	76	聽見隱沒在社會邊緣的聲音 監所壓力鍋爆炸出大寮監案	楊 芸
		小律師專欄	
	82	小律師的浪漫 第一次當小律師就上手— 15	吳至格
		旅遊天堂	
Abundant Life	84	史前巨石陣的魔幻魅力 索爾茲柏利的大教堂風雲	彭欣喬
		法院美食	
	90	探訪新竹地院鄰近好味 穿越時光廊道 探入美食精髓	戚文芬
		品味生活	
	96	打造獨樹一幟的超質感皮夾 律師的皮件手作課	唐祖湘
		珠璣共賞	
	104	宣判那一天	蔡毓貞
Information	106	科技法庭的深化與實踐 「科技法庭政策與數位卷證的實例」座談會暨「數位卷證的編輯與使用」實作研習	許慈倩
	110	專業進修	顏華歆、羅娟娟

在野法潮

台北律師公會季刊
Jul. 2015 No. 26

發行人 / 黃旭田
發行所 / 台北律師公會
地址 / 台北市羅斯福路一段7號9樓
電話 / (02)2351-5071(代表號)
傳真 / (02)2391-3895 · 2391-3714
網址 / www.tba.org.tw
電子郵件 / tbax@ms17.hinet.net

會刊編輯委員會
編輯顧問 / 李念祖、陳彥希、劉志鵬
賴芳玉、魏千峯
主任委員 / 蔡順雄

編輯委員 / 李兆環、李欣倫、李師榮、
吳至格、邵瓊慧、林孜俞、
吳筱涵、翁國彥、莊喬汝、
徐璋琳、張安婷、張菊芳、
郭怡青、董俞伯、曾威凱、
黃旭田、黃朗倩、葉玫妤、
楊芳婉、劉昌坪、蔡旻穎、
蔡雅溼、蔡毓貞、羅婉婷
(依姓氏筆劃排序)

本期執行編輯委員 / 林孜俞、李欣倫、張菊芳、
郭怡青、翁國彥
編務 / 王仁惠、羅娟娟

編輯製作 / 商周編輯顧問股份有限公司

編輯 / 段芊卉、吳至涵
網址 / www.bwc.com.tw
地址 / 台北市中山區民生東路二段
141號6樓
電話 / (02)2505-6789#5508、5520
傳真 / (02)2507-6773
廣告專線 / (02)2505-6789#5515
董育君主任 0938-016-113
零售 / 每本新台幣 250 元
訂閱專線 / (02)2351-5071
#16 吳淑瑜 #17 潘靜怡
劃撥帳戶 / 18991591

社團法人台北律師公會活動專戶
中華郵政台北字第 4896 號執照登記為雜誌交寄